晶報

社址上海望平街 電話九三四二八號

定報價格
直接訂購中國境內全年四元（紀念期內特價三元）半年二元二角每月四角日本同其餘外國各埠加郵均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一分館訂購每月六角餘酌加

今日一張零售大洋一分八釐

內政部登記證中字一五二二號

中宣部登記證警字一二二六號

第二千六百十九號

中華郵政特准掛號立券按照總包優益寄送之報紙

每日發行增刊無定

廣告刊例
【特別】報頭兩面及上幅橫條價面議【普通】每格計十五字高十九字寬每期一律洋六元半格起碼如指定地位另加【新聞中縫】每格計三十字高十字寬每期洋八元【封面中縫】分格與新聞中縫同每期洋五元

紹林中國美展始末（劉海粟）

四十八

方能對之生感覺之共鳴、彼中國畫家素來即同爲學者與詩人、其藝術許傳爲繪畫日常爲詩文、繪畫與詩文書立於同等價值之水平線上、彼等利用表現力薄弱之工具而構成之極妙美術品、乃由自然觀察之總集合而產生、行萬里路讀萬卷書即其內心修養之方法、其最高目的雖在聊聊數筆間、而能表達其深遠之意義、與自然以不可思言之相像、但技法之正確亦在先決條件之列、形相上之表現乃問題之次者、十一世紀時中國畫家已執此精神而有山水傑作、其偉大也、將爲任何民族所不及、十三世紀中的 Mu-Chi(馬先?)描遠寺晚鐘於一畫、山嶺叢重樹林數簇、隱現於晚霞烟霧之中、幾不可復辨、而由鐘聲節奏之來襲、生出自然遠大之無限、其向之所不可見者、可以見矣、對於中國古畫的偉大、觀一層樓上所陳列幾張十世紀以來的名作、可使我們得到相當的想像、他同現代畫一樣、也用黑墨與白絹或毀墨紙而作成、即彼狹隘軸畫之空間布置、亦具有不同於吾等之空間觀念、誰欲略知其宗派之不同、可由劉海粟教授之說明目錄略得其門徑、劉先生實是中國現代最重要之畫家、他亦陳列着廿餘幅名作、彼文人學院、仿古或自然相近等派之分類、對於觀察上恐少俾益、因爲我們對此概念具有不同之了解也、總之我們絕不該追索其形相上的描寫工夫、而當以畫家創作精神界去領略其整個生命、果樹、則不難由此梅枝一折、竹草幾根、水浪幾曲、與夫迷霧中的隱約山水、感出其一切的無限、其定律也、在於『小空間中生出大世界來』、以僅少的筆墨獲得最大的效果、由藝人的單純化而引起觀者更高遠的幻想、因此中國畫之無墨空間實具有強有力之效果、所謂『筆不到處、生命之尤大者也』、非必要者畫家決不着筆、彼自然派之附屬品皆廢物也、或竟有傷大體焉、

上海大中銀行啟事
本行爲紀念總管理處遷滬優待存戶起見所有定期存款均照本行存款章程加息一釐如蒙惠顧竭誠歡迎

經理 黃懋仁 副經理 劉世傑 林聯琛
襄理 秦彭年
行址 河南路五〇一
電報掛號 有線一七七一 無線
電話 經理室 九〇四三四 各課 九〇一四六

四明儲蓄會
善於打算者必能應付裕如 其對於金錢之支配

如對於商業之發展 加入活期儲金
如對於子女之婚嫁 加入婚嫁儲金
如對於老年之贍養 加入養老儲金
如對於前途之企圖 加入長期儲金
利息優厚 保障穩固
備有詳章 承索即奉
總會 南京路三九〇號
東區分會 北四川路一三二四號
南區分會 西門和平路一一三號
西區分會 霞飛路一四一九號
本會各種儲金由四明銀行負保本保息之責

現代發明壽齡新製
壽 一九四一
內服新藥 外用新藥 白濁新藥
精效靈驗 功同注射
中法大藥房發行

西法洗染專家
本號開設多年向做西人生意不惜鉅資向美國購置最新式洗染機器洗滌中西服裝不但迅速清潔且可保證無走樣縮小機弊屢用法國回滬技師採用特種藥水洗出衣服光點可目無異新製又可保除無蟲蛀之患現抱薄利多做主義減低價格以廣招徠
霞飛路八〇二號
世界染坊
電話七三六〇二號

白蓮藕粉
屯溪下黎陽方薪焙堂精製頭正
[illegible]

日本醫科大學畢業 英政府工部局分署醫官
席時泰醫師
統治內外各科
診所 勞合路席時泰醫院
上午九時至下午三時 星期上午停 電話九〇二五二
分診所 三馬路中法大藥房
下午五時至七時 星期停診 電話九二一〇二

久咳易成癆
多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟查治癆必需之藥充分外國醫藥先進尚無發明現本廠[illegible]
上海廣西路角 父子大藥廠
每瓶一元二角
各埠均有經售

樓桑文會徵友啟
現時爭言國字運動、而不思僱國字、終不足以應用也、每見社會中許多有地位有事業之人、於文字往往不能[illegible]、而又苦於年已長、事已多、不惟恥於下問、抑且畏其艱深、此大誤也、昔蘇老泉二十七歲始發憤爲學、即現今閣人達官、亦常有中年後、始潛心求師、努力學問者、是但患不肯求學耳、苟能努力求學、固不必慮年歲之已長也、本會爲一般成人補習國學、以求深造而設、自古文、詩、詞、以及白話文、應用文等、分科講授、批答、不拘時間、不分班次、各因其質地、加以陶鎔、俾得成就、志願研究國學者、請來報名加入、手續 報名時附繳簡明履歷一張、會費一月、計五元、另有詳章取閱、總址 [illegible]

娛樂第一 滑稽號
大觀 播音中名貴滑稽唱詞 ... 書中有四十餘位滑稽名家
哭王虎辰
[illegible]
每册特價大洋二角
上海望平街[illegible]號 人美書局

晶報書畫部啟事
本報自三月三日十五週年紀念日起特設售書部專售各項新舊小說及雜誌專刊物茲將最新書目及售價漸逐披露如後

王正廷近言錄 精裝一元 平裝六角
馮玉祥政治要電彙編 每册一元
馮玉祥讀春秋左傳劄記 每册五角
馮玉祥家書彙編 第一二三四編每册價洋四角五分
中國民族性之解剖 每册五角
潘公弼 嬰安五記 每册六角
高潛子太史潛子祝壽文字 每册小洋四角
孟憲章先生著 一九三三年寰球觀察記 每册價洋三角
馮玉祥日記 第一册八角 第二册七角
馮玉祥訓令 每册一元二角

□金聖歎作 [illegible]
□包天笑作 [illegible]
[illegible]

姚佐頼除根白濁丸
中美政府化驗註册
發行所上海三馬路大舞台後面 姚佐頼大藥房謹啟

普益急救時疫水
內服外擦 功効神速
特色 色白質良可內服外擦
效驗 治一切危險急症決非一般時疫水可比
證明 屢經國府要人及國醫學者等贊許
優待 大批購買價格特別克己
夏令必備
上海普益製藥公司出品
□本館代售□

貴妃按摩院
□向不廣告吹噓□
藥水沐浴每位一元
女子按摩 特聘陳梅英女士 服務二號
胡金弟 同妹妹 妹妹花
內有剪髮修容室
新進人材 唐瑞雲女士
地址 霞飛路五二八華龍路口合坊
□祇求賓客滿意□

國泰按摩浴室
開幕期內特別克己
招待 張玉珍 王秀英 張根弟 李蘭英 王彩弟 阿香
本室佈置精美專家設計
[illegible]

西洋女子按摩
美麗西洋女子二人，精於按摩術，手術高妙，一經嘗試，有意想不到之愉快。地址亞爾培路（霞飛路北首）二百廿二弄十號

敬送宮方
先祖如南公官遊浙都得於王府治遺秘方[illegible]
不取分文 送實驗良方 名目附呈 家常可賜索

黃[illegible]生山水潤例
【堂幅】丈尼四十八元 八尺廿四元 大尺十二元 五尺八元 四尺六元 三尺四元
【屏條】對開照堂減半
【橫幅】照堂 裁開
照屏
【扇面册頁】每件兩元
點品面議 工筆加倍 青綠加倍 劣紙不畫 先潤後墨 隨封加一 約期取件
收件處 新閘路鴻群里二六一三號及本館胡仲和君

早洩再必爲
劉丁醫師最新發明
外用神藥 專補性神經
一用立時包見奇效
每瓶價四元寄費加一
上海南京路山西路口中和大廈二一六號 電話九〇一六七
[illegible]

革新後之 桃花宮浴室按摩院
八月一日起一月 特別大減價
本院特聘專家設計[illegible]
價目 四種
地址 [illegible]

按摩 沐浴 擦背 恭氣 扭脚 藥水
六種全套 大減價壹圓
土耳其浴室

浙江土耳其浴室
佈置富麗 設備週到 摩女曼妙 請來一試
六種祇收【洋】五角
【地址】牛莊路浙江路口三星舞台東首三層大樓

雀斑除根藥
劉丁博士所發明[illegible]
博士美顏室 電話九〇一六七

林屋山人詩文集 預約
（定價五元）（預約祇收三元）（八月二十日截止）

中州名士步章五先生、自號林屋山人、羈客海上、詩酒嘯傲、與有斗酒百篇之概、時稱青蓮再世、惟所著詩文、多隨時散佚、今其哲嗣廣初、搜集遺稿、由汴來滬、特付梨棗、以傳後世、惟山人半世清貧、廣初亦青衿依舊、無力廣行刊贈、因發售預約、凡於八月二十日以前預定者、山人遺集（計詩八卷、文四卷）者取銀三元、作爲排印工本、俟出書之後（書約八月底出版）則一律收銀五元、集中諸作、典雅華贍、恣肆奔放、卓然大家、而宮詞三十六首、尤有歷史上之價值、海內人士、當無不以先睹爲快、

預約處…上海天津路毓安里三號金鋼鑽報陳蝶衣…上海愛多亞路九十號長城唱片公司鄭子褒…上海廣西路中山堂印刷所鄭中庸…上海北浙江路大來書局對面三四〇號劉[illegible]

□公共汽車公司創辦巡遊車（極微）國外名勝及風景區、其交通樞關、或旅行社、往往有遊覽汽車之設備、敵車可容數十人、另有導者爲客講解沿途景物及其沿革、茲聞英商上海公共汽車公司、亦擬試辦、定名爲『藍線遊覽專車』Blue Zine Corch Sewice 專爲巡行市內及附近地帶、時刻路綫均有規定、並不供客租賃、與出租客車性質不同、此車第一輛方在廠裝配、不日可以竣工、將來尚擬陸續添造、聞每車容客二十八人、繞行市內外一匝、約需三小時、近週游世界班輪、時有過滬觀光者、而遊覽車正屬創舉、實現日當不遠耳、

□北冰洋航行順利
塔斯社八日十七日莫斯科電、北海線管理處長許密特、會見興理報通訊員、謂今年北冰洋航行進行順利、『亞那地爾』及『斯大林格拉』兩船沿北海線自東向西直線行駛、按照定時自海參威過白林海峽至科列瑪河口、『西道夫』及『西伯爾耶可夫』兩破冰船加樂新北冰洋站、『西道夫』號且至塔米爾半島西北之俄羅斯島、該地最難航行、破冰船『薩特科』號從事斯匹次堡根及約瑟夫島間『白色地點』之研究工作、所用飛機慣重調查冰塊、船舶得以安全通過、許氏力言北過區域新建築之發展、如探覺自然富源、蘇聯政府對於北地人民經濟上文化上之援助、尤以對於少數民族爲最、

□蘇聯試驗高空放鴿
塔斯社七月廿五日莫斯科通訊、蘇聯試驗於六千米突高空自飛機放鴿、該處溫度爲攝氏零下三十四度、該鴿仍能飛返住所、過去鴿類從未攀至三千五百米突以上、

□特別方式之安全傘跳躍
塔斯社七月廿五日莫斯科通訊、最近斯托洛曾科氏作一特別困難之安全傘跳躍、彼於跳落時用手持安全傘、

請採用九一八國貨月月帶

月月帶優待券 憑券向上海愛多亞路七百六十號伯庸藥房購買九一八國貨月月帶每盒十八條只收大洋七角 □外埠寄費另加二角

衛生經濟 舒適 吸收力足 不礙步履 所以閨閣名媛女學生一致歡迎 每盒十八條可用十八次 定價大洋一元

總經理處 上海愛多亞路七〇六號 伯庸藥房

越陳越香 老牌明星花露香水 西藏路中西大藥房發行

琵琶

【丹翁】

記得若干年前，好像彈過一次德琵琶，奮調翻翻，却還嗁唅報上說，德國雍竹女士，在故都習演琵琶記，身扮趙五娘，佳哉，首先雍竹二字，嫁錫嘉名，巳至妍雅，因此聯想厥邦此時排猶運動，甚稱猶太小兒，每游動物園，喜在野獸籠前駐足，儼成兕狀，而爲兕性人羣，其邦童乃坐觀白鵝游泳，或聆小鳥歌聲，是不啻雛年已含名貴風度，無惑乎抔擊神徒，衝鋒輩倒，亦見其隊員之彬彬天賦，文質過人，誦德輶如毛之時，斷句別解，輶去犬而着車，是猶安車而送其毛，豈不令聞風者且爲絕倒也哉，時以捧琵琶云，

雍門奚必使彈琴，雍竹琵琶最動心，胡語倘能變論語，中郎把臂入其林。

遠猶辰告四方行，容易吹毛只是輕，敢說汗流史特里，善收桃李勝瑤卿。

□申報亦提早到蘇

（吳儂）

昨日本報記新聞報已登廣告，自本月十七日始，每晨七點鐘，報紙即可以送達蘇州，蓋以蘇滬公路既通，專車運送，自能令蘇常錫一帶之讀者，先覩爲快，且逆料新聞報既提早運蘇，申報亦不甘居人後，果焉申報亦於蘇州各報登有廣告，大意以『滬報提早到蘇，動議遠在蘇滬公路興工之時，今路工大部雖告竣，惟因某段工程進行迂緩，全程迄未通車，但申報爲讀者謀便利，向不後人，今謹以六十年之信譽爲担保，倘汽車運輸果成事實，申報必爲滬報中最早到蘇之報紙，申報運輸汽車，必爲運報汽車到蘇之第一輛，平門城下，梅村橋畔，必有事實，爲君證明，』至十八日申報又有廣告及記載申明，亦於本月十七日起，自備運報汽車，每晨七時到常熟，八時到蘇州無錫，且不專爲本報計，并代爲分送上海各報，以擴其公心，惟此次運輸，仍由滬錫路出發，先至常熟，分送蘇錫，故常熟之讀者，反較蘇州可早一小時，然剛在蘇滬路未能全部通車之日，竊恐新聞報亦僅能走此路線，而不能以七點鐘即到蘇州也，（除非上午四點鐘即出發，但恐此時尚未下機，）惟鄙意以爲新聞界競爭處須競爭，合作處亦宜合作，上海各報，似宜備一巨大之運報汽車，共同運送，以報之多寡，分擔費用，庶無早到晚到之爭執，至於各報對於新聞之充實，轉覺有必不可少之競爭也，質之新聞界先進，以爲何如，

□飛機停泊中損壞保險賠償

【寒柳】

此次漢口大風雨，吹毀停泊水面之塞可斯巨型機一架，與郵務機兩架，聞塞機修理需時，尚須原機廠工匠來華處理，按該機當某公司購辦時，曾有保險三年之手續，除不可抗之破損外，其餘所有之損失，保險公司應負修理之責，今停泊中爲大風雨所毀，便致損壞，公司更不能不負責也，故機主之損失，並不甚大，惟郵機兩架，未經保險，不悉損害程度如何耳，

□揚州顏錄女士之書畫，妙絕一時，出山水花卉，造詣甚深，書法遒勁，出入松禪，茲於本月二十三日至二十八日五天，在三馬路石路東上海文藝社，將所有作品展覽，如購畫一幀者，女士且對寄書聯一副，以作贈件，（知）

北遊記

（四）（樓桑郡民）

十一日晨九時已過，引港仍未來，全船人現焦急狀態，因爲雖泊塘沽，並未靠岸，又不能登陸游覽，無異拋錨大海中，好容易盼到午后一時，方見小汽船把引港人送來船上，於是人心方始振奮，船向紫竹林開行，此時船上統艙中忽一婦人，哭喊咒罵聲，同時其他人們亦紛紛議論，不知有何事故發生，詢諸船員，乃答稱有一甯波婦人，年約卅餘，帶一少女，年約十七八，自烟台登船赴津，頃時該少女忽失蹤，婦人逼艙中尋覓不着，疑爲某船員所匿，以故方在互相爭論中，此婦人身着黑色拷綢衫褲，鑲有金牙，面色黧黑乾枯，嚴狀至潑悍，似上海所謂白相人嫂嫂形狀，但該少女何以不見，是否失足墮河，抑爲人藏匿，彼登船僅二日，何以卽甘心聽人藏匿，此問題似有不少之曲折，乘客們誰好多事，船上買辦又年輕，不足以處理意外情事，一任該婦人呼號咒罵，及與船員變相爭辯，直至船已靠碼頭，該少女仍無下落也，

【戚壽祺君與邵珮華女士嘉禮影儷】

□上海市公安局於今日（十八日）上午八時在文廟路民衆教育館大禮堂追悼最近因公捐軀之四警士由局長蔡勁軍氏親率全體警佐蒞臨致祭時情形

□戚邵儷影綴語

【西階】

名醫師戚伯庸先生，浙江湖州籍，隨宦川陝有年，故以四川爲第二故鄉，與戴季陶相同也，其公子壽祺君，少年英俊，既具聰穎天資，復能勤奮向學，留學日本帝國大學名古屋醫科大學，明夏可得學士歸矣，日前與其同鄉邵珮華女士舉行嘉禮於新亞酒店，前淞滬警備司令戴孝愐先生證婚，賀客盈千，極一時之盛，事先伯庸先生不願鋪張，不濫發柬，致賀禮而不能璧謝者，始具請帖，故琉璃甚多也，邵女士南潯望族，修學於智仁勇，秀外慧中，堪稱賢婦，禮成，攝影於光藝，主者彭望軾先生固於斯道三折肱，爲海上藝術照相翹楚，伯庸先生對此佳兒佳婦，顧而樂之，慇乞得一幀，而爲製版，並錄監察院長于右任先生賀聯，藉作祝詞，聯云，『伯庸先生爲壽琪世兄續娶誌喜，詩書諧占卜，蘭蕙結同心，于右任恭賀』，又監察委員會通一先生聯云，『伯庸老兄賀嗣壽琪世兄嘉禮，滄海驪珠成寶氣，荷花魚水是柔鄉，弟曾道敬賀』，

□時事吟

（天倪）

潮推平等無華貴，衹有金錢足炫人，逐鹿預磨須利器，可能均富轉鴻鈞，

路透電，美參議員灰朗氏，頗非胡佛羅斯福兩人政策，而已欲於下屆選舉，一逞身手，且以執政後能使國家更多百萬富翁，爲其目的，亦卽其大政方針也，夫在灰朗氏之意，以爲均富已爲世人所喜道，故以此爲政綱之要點，不知以美之情狀論，事非財閥所願聞者，恐卽易生阻礙，則灰朗氏之持說，殆亦曷一愰于已耳，

蔓祠賦免，張蒼水我欲緣斯請願，來二曲宗羲南北峙，黃農苗裔繡奇才，

報載杭州市長周象賢氏，以明末張蒼水先生提倡民族主義，將其祠墓地稅，呈請免徵，仰酬大德，立意至美，惟以爲與張相類者，黃宗羲李二曲諸先生，亦皆能精探義理，弁髦佟榮，以張漢族之目，不知祠墓亦可援例免賦否，願浙陝當局更有以表揚之，

東南金石書畫

杭州東南日報特種副刊之金石書畫，爲余越園王揚園兩先生所編，名蹟奇品，常出意勝，歸玄恭竹冊，如印單行本，功德無量哉，陳定生牡丹，笪江上墨梅，翠觀極矣，趙松雪寫老子象，筆筆看出松雪，秦廿六年石權詔文，小篆精醇，如挹李斯指腕，皆可寶也，【丹翁】

□冠蓋京華

【九五四】（天笑）

□廿七□ 小情人

所以芳宸聽到了仲雲所說；他願意補助金官一部份學費的話，在仲雲必是出於好意，可是周家却不肯收受。實在自己可以出學費的，也不必要人家補助。人生在世，也不能輕受人惠。况且陸家雖也可以算世交，到底也隔了一重。譬如我和周家，究竟是至親，爲了姑母面上，我來補助他們，倒是應該的，因此芳宸便向仲雲說：

『學費他們倒還出得起，不是也要出學費的嗎？我們所要商量的，就是將來的出路。現在您既說有種種的希望，那自然是最好的事了。不過這件事，又要仰仗您的大力，請您設法栽培成功的了。』

『那請您放心，我隨時留意。』仲雲說：『不過他曾經說過；對於學習農業，覺得有興趣的嗎？現在有許多青年，對於自己求學問，宗旨不定，往往見異思遷，這是一個大毛病。譬如此刻選定了農業，一年半載，覺得農業少興味，又想改習工業了。世界上的學業無窮，你要努力進取，什麼都可以成功。淺言之，什麼都可以將來做立身之本，就怕是脚跟不定，不免要徘徊歧路了。』

絞盤牌香烟 絕世精品

CB-182

福民醫院

地址 上海北四川路北首橫浜橋阿瑞里

科目 內科。小兒科。產科。婦人科。外科。耳鼻咽喉科。眼科。齒科。物理電療科。X光線。鐳錠

電話 四六三三一 七（五線隨打）

□本院備有病車如需用時請打電話可隨時到

□玩笑與正經

□下□（曹聚仁）

胡愈之先生主張打倒方塊字，本意便是如此，有許多人，偏要替舊文字完全外行的對於語言文字上的閒事，好像方塊字一取消，中國就要亡國似的，他們猶且『如喪考妣』般嚴重，我們却覺得他們淺陋得可笑，戊戌變政時，要廢廟宇爲學校，北京有個賣菜的，接着大呼，『廟宇自古所有，怎麼可以廢呢？』大家都說賣菜人『愚不可及』，反對改方塊字爲拼音字的，不也一樣的『愚不可及』嗎，我們的主張，似乎沒有什麼『矯枉過正』，我們看見坐飛機比火車還要便當，我們就要坐飛機，那兩人抬的轎子，只好請牠進博物院去了，丹翁先生該不反對把方塊字進博物院罷，

□附訊 丹翁先生，指名要我說，我就賭說一番「賴」，當然「賴」不掉的，秦漢之間，有兩種改革傾向，一種是想把詞兒合成一字，如梧桐作橋，一種是同音字可以完全通借，到了魏晉以後，給士大夫階級的風雅空氣壓住了，也是中國文字一大厄運，現在提倡拼音文字，不爲無意義罷，曹聚仁頓首，八，十六，

□丹附答 聚翁先生，先生却是正經話，非弟說了白相的可比，尊稿雖有價值也，忽然來瀆，無任佩謝，丹叩，

□吳季玉與商報糾紛

□上□（天津自寄）

天津商報與吳季玉糾紛，迄今已將一月，雙方雖已在津滬各報，互相答辯數次，然尚未至法律解決階段，此事自發生後，社會上咸認爲津市新聞界一重要事件，頗注意事態演進，按此事詳情，南中人士容有未詳知者，蓋各報所刊雙方啟事，皆未詳及起因，茲追記之，當上月程仲漁初任天津市財政局長時，突發表吳家元（字季玉）爲津市財政局，第一稽征所長，消息傳出，商報首先揭載，并於該項消息後，又刊登一稿，并將吳之小影刊出，標題爲毒犯居然作官，文內略稱某市近發表吳季玉爲財政要職，查吳綽號小吳三，曾以善趨奉得在警效坤部下爲官，後又奔緣得充天津商品檢驗局長，又曾於二十二年在北平製造毒品，案發逃匿，當時詳情，已登本報，不料此種違法殃民之毒犯，竟充要職，社會無不稱怪云云，吳見報，認爲商報毀其名譽，遂延律師尹鳳藻具函質問，一面登報聲明，本人與從前北平製毒案無關，彼時商報刊載此新聞後，曾更正云云，商報接此函後，並未答復，僅登報謂所登吳之製毒事實具在，人所共知，頗願吳訴諸法律，樂予周旋等語，此事旣傳布社會，於是有雙方友人，有出面調解者，終以商報態度堅決，遂無頭緒，而吳亦不安於位，到差三日之稽征所長，遂不得不辭職，而雙方調解人，雖商報態度堅決，不接受調解，依然奔走接洽，最出力者，爲前財長張英華律師趙泉等，然迄未生效也，

錦片前程

【八九三】

第三十五回

玉文道，那是自然的，到了那個時候，他不分日夜的糾纏着你，你也就抵擋不定還顆少女之心了，作少女的，就是這一點可以寶貴，若是不讓男子得去，要男子死也不難，萬一失敗，少女還是個少女，有什麼關係，等到你所寶貴的，已經爲男子得去了，他算是成了功，沒有法子可以再進，也就無須再進，反過來，你要向他進攻了，你若不向他進攻，那就只有他一方面成功，

□第十九

【丹翁】

此秦泉半兩，乃爲第十九，拓本爲漢章兄所寄，昨已言之，惟拓稍未晰，九字僅長緣顯然，自非九不可耳，

□紅明星之立場□

蘇城銀行街題名錄

（憩庵）

一地方經濟業之盛衰，視其地商業之盛衰爲轉移，蘇州以乏大宗出產品，且不當水陸交通之衝，商業範圍，本不甚大，觀前大街，爲全城商業之中心區，市面向稱繁盛，一二八事變以後，益以上年之旱荒，當地居戶，兢兢爲惟恐保守之不足，消費上當然將從節省，市况遂不免趨於衰落，惟銀行業在斯時期，却與此成一反比例，獨呈畸形之發展，觀西察院場一帶，廣袤不足華里三分之一，而於此八九年間，先後成立之銀行，達二十二家之多，題名如下，中國，交通，江蘇，上海，國華，國貨，通商，企業，信孚，四業，蘇興，誠，中國實業，中南，金城，大陸，中和，農民，中孚，浙江興業，凡十九家，已倒閉者，中國興業，江南，甯波實業，三家，此外尚有類似銀行之通易信托公司，大華儲蓄公司，（已辦收束）兼辦儲蓄之中法儲蓄會，及原有之久豐，義康，保大，慶泰，四錢莊，尚不在內，蘇人遂稱爲銀行街，至觀東則向來祗有倒閉已十餘年迄未清理結束之蘇州儲蓄銀行一家，現農民銀行已建新屋，準備東遷，將立分行，惟以商業範圍有限之蘇城，且在茲不景氣之下，各大銀行之目光，何以紛紛集注於此，斯非局外人之所能知已，

陸鍾恩踢中一球

【冷芳】

陸鍾恩矯高力健，英姿爽颯，負名足球場，稱長腳鹿，而當闢禦敵，專工守門，技尤獨絕，往歲，女明星黎明暉，香港情殺案起，鬱鬱歸滬，球場寄興，觀其健兒身手，不禁芳心可可，未幾，卽歡然論交，旋且白首賦盟，終諧好事，其時黎慨負婚費，卽陸之衣履纖屑之微，亦爲料量，黎固不要金錢之「毛毛雨」歌曲樅行人，此誠可謂躬行實踐者矣，黎陸婚後，情愛彌篤，比且有傳黎已一球中的，喜占夢熊之訊，果爾，則陸軀場效命，馳騁經年，宜又謂爲轉守爲攻後之第一功也，

□新札□漢口

（飲光）

□漢口大水之今昔

今年漢上，江水滔滔，又幾若民二十之汪洋澤國，幸陰霾旋消，洪流寖減，而奇雲夢之災，頃閱范鍇雜記，記清道光辛卯漢口大水，黎庶流離之慘狀，殊與民二十同，而癸巳復值氾濫之災，較辛卯則差小數尺，前後三載，兩逢水厄，與今之相閒四年，亦頗髣髴，又記漢鎮自乾隆五十三年被水，未有若辛卯之甚，辛癸之後，當爲民二十矣，遙遙二百餘年中，浩浩四五度，自爲上游地勢有使之然，當時推之天災，不思保濬多謀，籍以殺水，今固無謀有策，不若昔也，

□大都會花園舞星樂麗芬，雖系四明山畔人，但居蘇甚久，聞什在涉利文爲女職員，當時姑蘇人士，爭相艷羨云，（修）

昭陽趣史

□下□【一九三】

飛燕爲后後，仍與射鳥兒往來，非獨此也，宮中尚有面首十餘人，下引之事，可以見其荒淫過度矣，『次日分付宮女整酒百尺臺上，飛燕攜了射鳥兒的手，帶了少年十六人，宮娥三十餘人，同到台上，射鳥兒道，如今却要老生行樂，飛燕道，把少年十六人，分爲四隊，列在東西南北，都裸之，把一面小鼓，繫於腰下，你居中隊，號爲陽迷大王，…（以下文字太粗，不便寫出）』，孫子書書目中有，『昭陽趣史』六卷，稱玩花齋本，日本今關天彭氏藏，不言行格，不言有圖，想係通常梓本也，余實藏有，係白口本，黑單魚尾，四週單欄，半葉九行，行廿字，眉上有評，全書分上下兩卷，有芙蓉主人序，每卷前有目錄一葉，圖十一葉，圖目一葉，圖末葉有『辛酉歲孟秋寫于有况居』十字，辛酉疑是明萬曆十八年也，

雪艷琴將重見色相

（北平寄）

大名鼎鼎之坤伶雪艷琴（卽黃詠霓）自嫁溥儀兄溥侊後，卽隱居日本，忽於前數日秘密返平，經各報載其消息，方公開行動，其平寓在地方法院看守所對門，據聞則已與溥侊離異，其原因系因侊體弱多病，時有爭執，侊不堪其擾，遂使其下堂歸國，但記者昨往訪，彼則極端否認，云彼在日本求學，已二年級，并將入學證示記者，并云此次返國，完全爲探親，不日卽返日等語，前二者究以何者爲可靠，不久當有水落石出之一日，其姪女刻在戲曲專校學戲，雪曾於十一日上午十一時探視，以多年不見，與其姪女抱頭痛哭，是日適爲該校各生接見家長之期，接見室中，人已坐滿，見之皆莫明其妙，後經其母向衆解釋說明，羣始釋然，并聞其昔日琴師金某，極力鼓動其登台演唱數日，正在接洽班底中，此事如成事實，則不日紅氍毹上，又不知顛倒幾許衆生也，

影星袁曼麗（張進德攝）